

PROGRAMAÇÃO

09\12\2024

10\12\2024

11\12\2024

9h-12h

ST01:

Patrimônio cultural: gestão, preservação e difusão

9h-12h

ST03:

Construindo liberdades: escravidão, emancipação e pós-abolição

9h-12h

ST05:

Obras literárias e estudos da língua

15h-18h

ST02:

Conflitos sociais no Brasil republicano

14h-18h

ST04:

Ditadura de segurança-nacional: ensino e pesquisa

14h-18h

ST06:

Periódicos, fontes arquivísticas e estudos da língua

18h

Recepção

19h-21h

Painel de abertura:

Os 60 anos do Golpe e os 45 anos da Anistia no Brasil

Carla Rodeghero (UFRGS)

Diorge Konrad (UFSM)

Marluza Harres (UNISINOS)

Mediação: Gabriel Gaziero



XVII

mostra

de pesquisa do APERS

19h-21h

Conferência de encerramento:

Ainda estamos aqui: passados presentes e o futuro da memória

Luciana Lombardo (AN)

Centro de Referência das Lutas Políticas no Brasil - Memórias Reveladas

Mediação: Clarrisa Sommer Alves

PROGRAMAÇÃO

09\12\2024

9h-12h

ST01:

Patrimônio cultural: gestão, preservação e difusão

Coordenação: Juliano Silva Balbon (APERS)

-**Camila Lacerda Couto; Evelin Melo Mintegui** - Análise da atuação do Sistema de Arquivos de Porto Alegre (SIARQ/POA) e principais resultados identificados.

-**Camila Lacerda Couto; Natasha Duarte Amarante** - Preservação Digital da PMPA: a implantação do sistema Archivematica na PMPA. (Relato de Experiência)

-**Estela Machado Winter Galmarino; Carlos Alberto Peracchi de Barcellos Neto** - A coleção Galeria Vozes do MUSECOM: o processo de curadoria, digitalização, pós-edição e difusão de documentos sonoros no museu.

-**Louise Ayang Folgiarini** - Cinematecas: origem e definições.

-**Lucas Quadros Petry; Gianluca Palavro Hoffman** - Vernissage às Alices: processo de documentação no Museu da UFRGS.

PROGRAMAÇÃO

09\12\2024

15h-18h

ST02:

Conflitos sociais no Brasil republicano

Coordenação: Álvaro Antonio Klafke (APERs) e Maíra Ines Vendrame (UNISINOS)

-**Alicia Quinhones Medeiros** - As reivindicações e demandas da população santa-mariense por melhores condições de acesso e permanência na educação pública (1889-1930): reflexões metodológicas na análise de ofícios e requerimentos.

-**Joseane Dainoski Polanczyk** - Toldo Serrinha: a disputa territorial e a relação entre terra, memória e identidade em meio à colonização no Estado do Rio Grande do Sul na década de 1950.

-**Matheus Donay da Costa** - O lazer popular no radar da repressão: o truco e as carreiras em cancha reta através dos processos-crime em Uruguaiana (1892-1899)

-**Pedro Duarte Pereira** - A conquista do voto feminino no Brasil.

-**Ricky Marllon Rosa da Silva** - "Viva Nackhals": Aspectos da sociabilidade, honra e masculinidade.

PROGRAMAÇÃO

10\12\2024

9h-12h

ST03:

Construindo liberdades: escravidão, emancipação e pós-abolição

Coordenação: Melina Kleinert Perussato (UFRGS) e Sarah Calvi Amaral Silva (UFRGS)

- Aislan Soares Viçosa** - Acidentes de Trabalho: a luz dos registros hospitalares.
- Alisson Barcellos Balhego** - A racialização das relações sociais no imediato pós-abolição, Pelotas/Rs 1888
- Bruna Gabriela Santos Escouto** - As mulheres além do espaço doméstico: uma análise do convívio social nas páginas do jornal O Exemplo de Porto Alegre (1920-1930).
- Douglas Reisdorfer** - Um documento entre a escravidão e a liberdade: uma análise da trajetória de Maria Cabeça através de um processo criminal (Rio Grande, 1871-1893).
- Frantiele Espindola Alvares** - Abolição na Banda Oriental e os impactos na Rainha da Fronteira (Bagé/RS, 1842-1888).
- Marina Ribeiro Cardoso** - Entre cartas de alforrias e processos crime: o cotidiano e a liberdade das mulheres escravizadas (Pelotas, Rio Grande do Sul, 1850-1888).
- Vinícius Mendes Reis Furini** - Cor, engajamento e disciplinarização entre recrutas da Brigada Militar (déc. 1910).

PROGRAMAÇÃO

10\12\2024

14h-18h

ST04:

Ditadura de Segurança Nacional: ensino e pesquisa

Coordenação: Clarissa Sommer Alves (APERs) e Diorge Alceno Konrad (UFSM)

-**Alison dos Santos** - Ditadura, tortura e perseguição política: o Dossiê Barragan Loy pela ótica dos estudos culturais em educação.

-**Ana Carolina Ricardo Golombiewski; Erico Derosso Espindola** - Repensando as caixas didáticas na oficina de educação patrimonial do Arquivo Público do Estado do Rio Grande do Sul: os casos Eloy Martins e Claudio Gutierrez.

-**Bruno de Azambuja Silveira** - O caso "mãos amarradas" como Terrorismo de Estado.

-**Darlise Gonçalves de Gonçalves; Sibebe Valadão Rossales** - Não fomos "companheiras" de fulano ou de sicrano, fomos protagonistas de uma história que ainda não foi bem contada: a história das guerreiras de batom!

-**Eduardo Matheus Palini;** - Fontes orais, acervos de História Oral e suas potencialidades no estudo da ditadura militar brasileira.

-**Felipe Neitzke Nunes** - Os dias que não terminaram: impactos psicológicos da perseguição política em membros da Ação Popular (AP).

-**Mariluci Cardoso de Vargas** - Centro de Referência de Lutas Políticas no Brasil (1964-1985) - Memórias Reveladas: uma análise da produção acadêmica e jornalística a seu respeito.

PROGRAMAÇÃO

11\12\2024

9h-12h

ST05:

Obras literárias e estudos da língua

Coordenação: Denise Nauderer Hogetop (APERs) e Fábio Ramos Barbosa Filho (UFRGS)

-**Giovana Santos da Silva; Maria José B. Finatto** - Racialização e escravismo no século XIX: aspectos linguísticos e espelhamento histórico-literário em O Tempo e o Vento.

-**Larissa Menger Moura; Maria Clara da Silva Murussi** - Análise descritiva: um estudo das definições na gramática de Antônio Alvares Coruja.

-**Lidiane Ross Carvalho da Silva** - O Novo methodo de Curar: uma análise dêitica do discurso médio no século XIX.

-**Silvana Silva** - Gramáticas do Século XIX dirigidas a estudantes do Rio Grande do Sul: um projeto de investigação.

-**Tatiana Keller** - Análise da obra Polyanthea Medicinal, de João Curvo Semedo, na perspectiva da sociolinguística histórica.

PROGRAMAÇÃO

11\12\2024

14h-18h

STo6:

Periódicos, fontes arquivísticas e estudos da língua

Coordenação: Denise Nauderer Hogetop (APERs) e Fábio Ramos Barbosa Filho (UFRGS)

-**Evellyne Patrícia Figueiredo de Sousa Costa** - Pontuação e acentuação em manuscritos do século XIX produzidos no Rio Grande do Sul.

-**Leici Landherr Moreira** - O processo de edição filológica da correspondência do governador Paulo José da Silva Gama (1803-1809) utilizando a ferramenta digital E-Dictor.

-**Letícia Pereira Pimenta** - Sobre Júlio de Castilhos e o periódico "A Evolução".

-**Luciana Pilatti Telles; Valéria Neto de Oliveira Monaretto** - Características linguísticas da escrita de mulheres gaúchas oitocentistas.

-**Marilene Aparecida Lemos** - A escravidão na região fronteira Uruguai e Brasil (1842-1888): análises discursivas a partir de processos-crime.

-**Silvana Schwab do Nascimento; Caroline Pott Carniel; Luciana Pilatti Telles** - A educação na Villa de São Pedro do Rio Grande na primeira metade do século XIX: análise de anúncios de jornais.