

XVII MOSTRA DE PESQUISA DO APERS

REGULAMENTO (retificado em 03/07/2024)

1. Apresentação

A Mostra de Pesquisa do APERS é um evento promovido pelo Arquivo Público do Estado do Rio Grande do Sul (APERS), Departamento da Subsecretaria de Patrimônio (SPE), vinculado à Secretaria do Planejamento, Governança e Gestão (SPGG), que tem por objetivos:

- Oportunizar espaço para a divulgação e discussão da recente produção intelectual das diferentes áreas do conhecimento, promovendo a interação entre a comunidade pesquisadora e dela com os órgãos de gestão e guarda de acervos;
- Incentivar a utilização de fontes documentais em trabalhos de pesquisa;
- Incentivar a realização de estudos a respeito de instituições de memória, suas funções e atividades;
- Divulgar locais de pesquisas e seus respectivos acervos documentais.

Em 2024, ano em que a Mostra de Pesquisa chega na 17ª edição, lembram-se **os 60 anos do Golpe de 1964 e os 45 anos da Lei de Anistia** no Brasil. Reconhecendo a importância da reflexão a respeito do passado autoritário recente no país e do papel dos arquivos para o acesso à informação e a garantia dos Direitos Humanos, o APERS propõe uma **edição especial** de sua Mostra bienal. Nesse sentido, além de acolher trabalhos dos mais diversos campos de estudo, como já é sua tradição, a 17ª edição da Mostra terá os estudos da ditadura como seu eixo temático principal, ao redor do qual estarão concentradas as mesas de abertura e de encerramento. Também será estimulada a submissão de propostas de trabalhos sobre essa temática.

Entendemos que superar a ditadura não significa simplesmente seguir adiante, deixando para trás as marcas do atentado contra a democracia e dos crimes de lesa humanidade cometidos pelo Estado brasileiro. Pelo contrário, superar a ditadura demanda

um esforço contínuo de educação, politização social, trabalho de memória e construção de conhecimento.

A Comissão de Seleção e Organização da Mostra de Pesquisa, em nome Arquivo Público do Estado do Rio Grande do Sul, convida pesquisadores, educadores, profissionais das instituições de memória e a comunidade em geral para participar desta iniciativa. O evento é gratuito para apresentadores e ouvintes.

2. Formas de participação e inscrição

2.1 Apresentação de trabalho

- A Mostra de Pesquisa do APERS é aberta a acadêmicos de graduação, pós-graduação, pesquisadores e trabalhadores de instituições custodiadoras de acervos. É vedada aos membros da Comissão de Seleção e Organização a submissão de trabalhos para apresentação.

- No ato de inscrição, os candidatos devem optar entre duas modalidades de apresentação de trabalho: (1) apresentação de artigo e (2) apresentação de resumo expandido.

- Os trabalhos poderão abordar pesquisas acadêmicas e/ou relatos de experiência.

- Por relato de experiência entende-se o compartilhamento de conhecimentos, problemáticas e soluções no campo da gestão, preservação, difusão e ação educativa em acervos.

- **Os trabalhos encaminhados para apresentação na Mostra de Pesquisa poderão versar sobre temática de livre escolha do autor, referente a quaisquer das áreas do conhecimento, desde que produzidos a partir de documentação salvaguardada em instituições de acesso público – como arquivos, centros de documentação, bibliotecas e museus – bem como trabalhos relacionados à gestão de documentos e tratamento de acervos.**

- As inscrições para apresentação de trabalho deverão ser realizadas por meio de formulário específico (link: <https://forms.gle/ycbzXrkP8JgHNBad8>), disponibilizado no site do APERS: www.apers.rs.gov.br/mostra-de-pesquisa.

- No momento da inscrição, o candidato deverá submeter, por meio do formulário, um resumo do trabalho, que será apreciado pela Comissão de Seleção e Organização. O resumo deve ter as dimensões máximas de 200 caracteres com espaços para o título, de 1.500 caracteres com espaços para corpo do texto, e até quatro palavras-chave, separadas por um traço.
- Após a publicação do aceite, o candidato deverá entregar o texto completo, que será publicado no e-book do evento.
- A apresentação de trabalhos será realizada presencialmente, nas dependências do Arquivo Público do Estado do Rio Grande do Sul, nos dias de evento, com data e horário específicos a serem divulgados conforme disposto no item 7 deste regulamento.
- Cada autor poderá submeter até dois trabalhos, um por modalidade. Caso opte por apresentar em ambas, deverá realizar duas inscrições, preenchendo dois formulários.
- Um participante pode constar como coautor em até dois trabalhos, um por modalidade.
- Será considerado autor o participante que inscrever o trabalho via formulário, os demais indicados no texto completo constarão como coautores.
- Nessas condições, a participação máxima permitida por pessoa é de quatro trabalhos (autor de um artigo, autor de um resumo expandido, coautor de um artigo, coautor de um resumo expandido). (retificado em 08/04/2024)
- Os artigos poderão ser apresentados por até 03 (três) autores.
- Os resumos expandidos poderão ser apresentados por até 02 (dois) autores.

2.2 Ouvinte

- As inscrições poderão ser feitas de 28 de agosto de 2024 até a data do evento, por meio de formulário específico (link: <https://forms.gle/UByaccE9qaTwaG2G7>) disponível no site do APERS: www.apers.rs.gov.br/mostra-de-pesquisa.
- Para emissão de certificados, será exigido 75% de frequência.

3. Textos completos

- Os textos completos devem ser submetidos ao e-mail: mostradepesquisa@spgg.rs.gov.br dentro do prazo estabelecido no item 7 deste regulamento.
- Os textos completos deverão apresentar resultados parciais ou finais da pesquisa, ou relato de experiência vivida, contextualizada e fundamentada por aporte teórico/prático.

3.1 Artigo

Deverá estar adequado às seguintes especificações:

- Título do texto com até 200 caracteres (com espaços);
- Mínimo de 08 (oito) e máximo de 15 (quinze) páginas;
- Arquivo em formato de texto (tais como .docx e .odf);
- Título: fonte Times New Roman tamanho 12; estilo negrito; caixa alta; alinhamento centralizado;
- Nome do autor: após o título; à direita; fonte Times New Roman tamanho 12; estilo negrito e itálico;
- Resumo: após o nome do autor; no máximo 1.500 caracteres (com espaços); em português (sem abstract); fonte Times New Roman tamanho 11; espaço simples;
- Palavras-chave: até 04 palavras-chave; após o resumo; separadas por um traço;
- Subtítulos: à esquerda; fonte Times New Roman tamanho 12; estilo negrito;
- Corpo do texto: fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entre linhas 1,5. Citações com até três linhas: no corpo do texto, fonte tamanho 12, entre aspas, referência em estilo Vancouver (autor, ano de publicação, página) no corpo do texto. Citações com mais de três linhas: em destaque (recuo de 4,0 cm), com fonte tamanho 11 e espaço simples;
- Quadros, gráficos, imagens e mapas inseridos no corpo do texto, com as respectivas legendas;
- Margens: superior e esquerda, 3,0 cm; inferior e direita 2,0 cm;

- Notas de rodapé: fonte tamanho 10, sem recuo da margem esquerda e espaçamento simples;
- As fontes pesquisadas devem ser relacionadas no final do artigo, fornecendo dados como identificação do documento e instituição responsável pela guarda;
- As referências deverão seguir o formato da ABNT NBR 6023;
- O espaço utilizado para referências bibliográficas e fontes não será computado para contagem mínima e máxima de páginas;
- Deverá ser encaminhado, conforme cronograma, para o e-mail mostradepesquisa@spgg.rs.gov.br.

3.2 Resumo Expandido

Deverá estar adequado às seguintes especificações:

- Título do texto com até 200 caracteres (com espaços);
- Mínimo de 3 (três) e máximo de 5 (cinco) páginas;
- Arquivo em formato de texto (tais como .docx e .odf);
- Título: fonte Times New Roman tamanho 12; estilo negrito; caixa alta; alinhamento centralizado;
- Nome do autor: após o título; à direita; fonte Times New Roman tamanho 12; estilo negrito e itálico;
- Corpo do texto: fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entre linhas 1,5;
- Margens: superior e esquerda, 3,0 cm; inferior e direita 2,0 cm;
- Notas de rodapé: fonte tamanho 10, sem recuo da margem esquerda e espaçamento simples;
- As fontes pesquisadas devem ser relacionadas no final do artigo, fornecendo dados como identificação do documento e instituição responsável pela guarda;
- As referências deverão seguir o formato da ABNT NBR 6023;
- O espaço utilizado para referências bibliográficas e fontes não será computado para contagem mínima e máxima de páginas;
- Deverá ser encaminhado, conforme cronograma, para o e-mail mostradepesquisa@spgg.rs.gov.br.

4. Comissão de Seleção e Organização da Mostra de Pesquisa

- Todos os trabalhos serão submetidos à apreciação da Comissão de Seleção e Organização da Mostra de Pesquisa, composta por representantes do APERS, da Associação Nacional de História – Seção Regional Rio Grande do Sul (ANPUH-RS), da Associação dos Arquivistas do RS (AARS) e da Associação dos Amigos do Arquivo Público do Estado do RS (AAP-RS).
- No caso de recebimento de trabalhos realizados para além da área de formação dos representantes das instituições e entidades citadas acima, os membros da Comissão poderão convidar profissional do campo de conhecimento da proposta recebida pela Organização.
- A Comissão avaliará os resumos recebidos com base nos seguintes critérios:
 - Respeito às normas apresentadas neste regulamento;
 - Contribuição da pesquisa para a divulgação de instituições de memória, de fontes, de métodos de pesquisa e perspectivas de análise;
 - Fluência e coerência no desenvolvimento e na organização do texto.
- A Comissão de Seleção e Organização é soberana em suas decisões, para as quais não caberão recursos.

5. Publicação dos artigos e resumos

- A publicação dos textos completos será disponibilizada em formato digital (e-book) no *site* do APERS;
- Os textos dos artigos e dos resumos expandidos publicados são de inteira responsabilidade de seus autores, não representando o posicionamento da instituição;
- Ao encaminharem seus artigos e resumos expandidos para a Mostra de Pesquisa, os autores já estarão, automaticamente, concedendo autorização para que sejam publicados;

- Somente serão publicados os trabalhos que forem apresentados nas datas designadas no cronograma do evento;
- O lançamento dos anais eletrônicos da XVII Mostra de Pesquisa do APERS ocorrerá no mês de março de 2025, em evento de comemoração ao aniversário da instituição.

6. Comunicação oral dos trabalhos na XVI Mostra de Pesquisa do APERS

- A apresentação dos artigos terá o tempo máximo de 30 minutos.
- A apresentação dos resumos expandidos terá o tempo máximo de 20 minutos.
- As apresentações deverão ser salvas em dois formatos: PDF e PowerPoint.

7. Cronograma (retificado em 03/07/2024)

- **08 de março a 01 de julho de 2024:** período para inscrição de trabalhos e envio dos resumos para avaliação da Comissão de Seleção e Organização da Mostra;
- **28 de julho de 2024:** divulgação, no *site* do APERS, dos trabalhos selecionados para apresentação;
- **23 de setembro de 2024:** divulgação da programação do evento e início das inscrições para ouvinte;
- **15 de novembro de 2024:** prazo final para o envio de resumos expandidos e artigos completos;
- **09, 10 e 11 de dezembro de 2024:** realização do evento presencial;
- **15 de janeiro de 2025:** prazo final para entrega de trabalhos revisados;
- **março de 2025:** publicação dos trabalhos em *e-book*.

8. Informações complementares

- Serão fornecidos certificados nas seguintes modalidades: apresentador(a) de trabalho e ouvinte.

- Todos os certificados serão encaminhados por e-mail até trinta dias após o término do evento.
- Para sanar dúvidas ou obter mais informações, entrar em contato pelo e-mail mostradepesquisa@spgg.rs.gov.br.
- O evento poderá ser fotografado e/ou filmado. O participante, seja qual for a modalidade, autoriza e libera o uso de imagens do evento para fins de atividades institucionais.

Porto Alegre, 08 de março de 2024

Comissão de Seleção e Organização da XVII Mostra de Pesquisa